

Forme Bianche

THE SURFACE COMES TO LIFE

 **ITALGRANITI**




ITALGRANITI

Forme Bianche


RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA
WHITE BODY WALL TILES

THE SURFACE
COMES TO LIFE




Foliage

A close-up view of a white, embossed pattern featuring stylized, overlapping leaves and floral motifs, creating a textured, three-dimensional effect.



Shade

A close-up view of a white, embossed pattern consisting of horizontal, slightly wavy lines that create a subtle, rhythmic texture.




Rigato

A close-up view of a white, embossed pattern with a fine, regular grid or woven texture, resembling a textile weave.




Tessere

A close-up view of a white, embossed pattern with a complex, interlocking geometric design, possibly a traditional textile motif.




Jacquard

A close-up view of a white, embossed pattern with a dense, intricate floral or damask-like design, characteristic of Jacquard weaving.



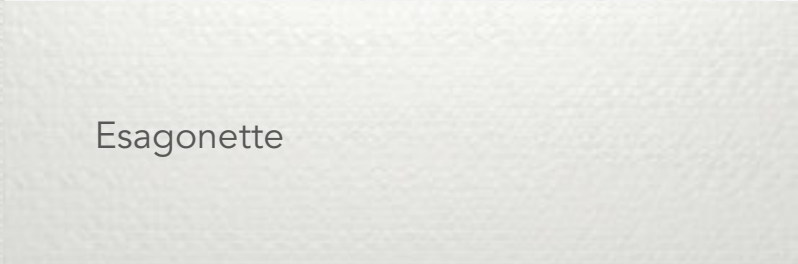
Stripe

A close-up view of a white, embossed pattern with a series of parallel, slightly wavy horizontal lines, creating a striped effect.




Ribbed

A close-up view of a white, embossed pattern with a series of parallel, slightly wavy horizontal lines, creating a ribbed texture.



Esagonette

A close-up view of a white, embossed pattern with a repeating hexagonal or honeycomb-like geometric design.



Cubo

A close-up view of a white, embossed pattern with a repeating geometric design of interlocking cubes or diamonds, creating a three-dimensional effect.

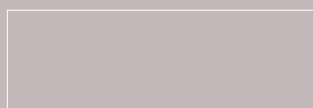


Intreccio

A close-up view of a white, embossed pattern with a complex, interlocking geometric design, possibly a traditional textile motif.

Forme Bianche è il progetto ceramico tridimensionale che dona **energia materica alle superfici verticali**. I dieci moduli fondono creatività stilistica e impasti ceramici dalla mano morbida e gessosa. **Il colore bianco, il più puro e luminoso, ha la capacità di abbinarsi a tutti gli effetti ceramici in gres porcellanato Italgraniti.**

Forme Bianche is the three-dimensional ceramic tile project that gives **textured energy to vertical surfaces**. The ten modules bring together stylistic creativity and ceramic bodies with a soft, gypsum coat. **The colour white, which is the purest and brightest hue, has the ability to match all Italgraniti's porcelain stoneware ceramic effects.**



32x96,2
12 1/2" x 3 7/8"

Forme Bianche ist ein dreidimensionales Keramikprojekt, das **vertikalen Oberflächen, eine aus Material erzeugte Energie verleiht**. Die zehn Module kombinieren stilistische Kreativität mit keramischen Massen mit einer weichen und kalkartigen Aufmachung. **Durch die weiße Farbe werden alle keramischen Details des Italgraniti-Feinsteinzeugs rein und hell zum Ausdruck gebracht.**

Forme Bianche est le projet céramique tridimensionnel qui apporte **une énergie matérielle aux surfaces verticales**. Les dix modules associent la créativité artistique et les pâtes céramiques au toucher doux et crayeux. **La couleur blanche, la plus pure et la plus lumineuse, peut être associée à tous les effets céramiques en grès cérame Italgraniti.**

Forme Bianche es el proyecto cerámico tridimensional que aporta **energía con textura a las superficies verticales**. Los diez módulos combinan creatividad estilística y pasta cerámica con una sensación suave y el color del yeso. **El color blanco, el más puro y luminoso, tiene la capacidad de combinarse con todos los efectos cerámicos en gres porcelánico Italgraniti.**

Коллекция объемной керамики Forme Bianche придает вертикальным поверхностям ощущение подлинной энергии. Десять различных модулей позволяют одновременно играть с разнообразными стилями и мягкими мазками керамической массы. **Чистый и яркий белый цвет сочетается со всей гаммой керамогранита Italgraniti.**

The surface comes to life

FOLIAGE

WALL: FOLIAGE BIANCO 32x96,2 - METALINE IRON160x320
WASHBASIN: ACQUA C METALINE IRON - **SHOWER TRAY:** FLOW METALINE IRON
FLOOR: METALINE IRON 120x120





SUPERFICI A CONFRONTO. SURFACES COMPARED

Le pareti total white sono progettate per esaltare i contrasti, così l'abbinamento al gres porcellanato Metaline, accende combinazioni originali e vincenti.

The total white walls are designed to emphasise the contrasts, just like the combination with Metaline porcelain stoneware enhances original, winning combinations.

The surface comes to life



WALL: FOLIAGE BIANCO 32x96,2
STORE COUNTER: FOLIAGE BIANCO 32x96,2
FLOOR: METALINE ZINC 120x120



LUNCH MENU

SOUP

TOMATO
CHOWDER 4.50
SOUP DU JOUR 5.50

SALAD

MIXED GREENS 5.50
BEET SALAD 5.50
CEASAR 5.50

white ki

COMODA BELLEZZA. COMFORTABLE BEAUTY.

Le superfici Italgraniti aggiungono **grande valore a tutti gli spazi pubblici** generando massima coesione tra design e funzionalità.

Italgraniti surfaces add **great value to all public venues** and generate the utmost cohesion between design and functionality.





Komfortable schönheit.

Italgraniti-Oberflächen schaffen einen hohen **Mehrwert für alle öffentlichen Räume** und erreichen eine maximale Zusammenwirkung zwischen Design und Funktionalität.

Beauté pratique.

Les surfaces Italgraniti ajoutent une **grande valeur à tous les espaces publics** en apportant une cohésion maximale entre design et fonctionnalité.

Cómoda belleza.

Las superficies Italgraniti aportan **gran valor a todos los espacios públicos**, lo que genera la máxima cohesión entre diseño y funcionalidad.

Удобство красоты.

Керамика компании Italgraniti придает **особую привлекательность общественным помещениям** благодаря оптимальному сочетанию дизайна и функциональности.

The surface comes to life

SHADE

WALL: SHADE BIANCO 32x96,2 - METALINE CORTEN 120x120
WASHBIN: GROOVE METALINE CORTEN / **SHOWER TRAY:** FLOW METALINE CORTEN
FLOOR: METALINE CORTEN 120x120



The surface comes to life



ASSOCIAZIONI SENZA LIMITI. LIMITLESS COMBINATIONS.

L'energia del gres porcellanato Corten veste i complementi ITALGRANITILIVE dai lavabi ai piatti doccia. **La contaminazione stilistica arricchisce la purezza tridimensionale** delle superfici e contemporaneamente coordina l'interior.

The energy of Corten porcelain stoneware has been injected into the ITALGRANITILIVE furnishings, from the washbasins to the shower trays. **The stylistic cross-contamination embellishes the three-dimensional pureness** of the surfaces while at the same time coordinating the interior.

Unbegrenzte vereinigungen.

Die Energie von Corten Feinsteinzeug kleidet die ITALGRANITILIVE Zubehöre vom Waschbecken bis zur Duschwanne aus. **Die stilistische Kontamination bereichert die dreidimensionale Reinheit** der Oberflächen und koordiniert gleichzeitig den Innenraum.

Associations illimitées.

L'énergie du grès cérame Corten habille les compléments ITALGRANITILIVE, des lavabos aux receveurs de douche. **La contamination stylistique enrichit la pureté tridimensionnelle** des surfaces tout en coordonnant les espaces intérieurs.

Asociación sin límites.

La energía del gres porcelánico Corten viste los complementos ITALGRANITILIVE desde los lavabos hasta los platos de ducha. **La combinación estilística enriquece la pureza tridimensional** de las superficies y coordina simultáneamente el interior.

Безграничная гамма ассоциаций.

Керамогранит Corten создает динамичное обрамление различных элементов ITALGRANITILIVE, от раковин до поддонов душевых кабин. **Смещение стилей дополняет объемность и чистый цвет** поверхностей и создает при этом гармонию интерьера.



CUBO



WALL: CUBO BIANCO 32x96,2
FLOOR: LOFT COTTON 20x160



UP TO DATE.

Reliefgeometrien kombiniert mit reinem Weiß verleihen dem Raum eine **zeitlose und natürliche Schönheit.**

Les géométries en relief associées à la pureté du blanc apportent à l'espace une **beauté intemporelle et naturelle.**

Las geometrías en relieve asociadas con la pureza del blanco aportan al espacio una **belleza atemporal y natural.**

Рельефный рисунок в сочетании с чистым белым цветом придает пространству **естественную, непреходящую красоту.**



Le geometrie a rilievo associate alla purezza del bianco donano allo spazio una **bellezza intramontabile e naturale.**

The relief geometries associated with the pureness of white lend the space an **evergreen and natural beauty.**



The surface comes to life

INTRECCIO



WALL: INTRECCIO BIANCO 32x96,2
FLOOR: LOFT LEATHER 20x160





IL DESIGN BLASONATO. WINNING DESIGN.

L'interpretazione degli stili decorativi possiede lo **stesso tocco essenziale**, per questo anche le forme più classiche evidenziano chiaroscuri materici sofisticati e moderni.

The interpretation of decorative styles boasts the **same striking yet simple touch**, so even the most classical shapes highlight sophisticated and modern textured chiaroscuro effects.

Design und prestige.

Die Interpretation der Dekorstile hat den gleichen **essentiellen Touch**, so dass selbst die klassischsten Formen die anspruchsvollen und modernen Hell-Dunkel-Materialien hervorheben.

Le design renommé.

L'interprétation des styles décoratifs possède la **même touche essentielle** ; ainsi, même les formes les plus classiques révèlent des clairs-obscur matériels sophistiqués et modernes.

El diseño blasonado.

La interpretación de los estilos decorativos tiene el **mismo toque esencial**, por lo que incluso las formas más clásicas destacan los sofisticados y modernos claroscuros con textura.

Рисунок со стилизованными контурами герба.

Интерпретация декоративных стилей отличается **такой же естественностью**, поэтому даже самые классические варианты форм подчеркивают сложную игру света на поверхностях, решенную в современном ключе.

The surface comes to life

JACQUARD - TESSERE



WALL: JACQUARD BIANCO 32x96,2 - TESSERE BIANCO 32x96,2
FLOOR: STONE PLAN LAVAGNA GRIGIA 60x120



La leggerezza del bianco, l'opacità di superficie e la coerenza progettuale, concedono l'abbinamento tra decorazioni tridimensionali differenti.

The lightness of white, the matt finish of the surface and the consistent design make it possible to combine different three-dimensional decorations.



Die Leichtigkeit von Weiß, die Mattheit der Oberfläche und die Konsistenz des Designs ermöglichen die Kombination verschiedener dreidimensionaler Dekorationen.

La légèreté du blanc, l'opacité des surfaces et la cohérence de conception permettent d'associer des décorations tridimensionnelles différentes.

La levedad del blanco, la opacidad de la superficie y la coherencia del diseño permiten la combinación de diferentes decoraciones tridimensionales.

Изящество белизны, матовость поверхностей и продуманное воплощение позволяют добиваться гармонии самых разных объемных декоративных элементов.



RIBBED



WALL: RIBBED BIANCO 32x96,2
WASHBASIN: NORDIC STONE FINLANDIA
FLOOR: NORDIC STONE FINLANDIA 80x160



La superficie ceramica Italgraniti è **durevole, igienica e di facile manutenzione**, un perfetto mix di tecnologia e materie prime purissime, ideale per gli spazi wellness e spa.

The Italgraniti ceramic tile surface is **durable, hygienic and easy to care for**, the perfect mixture of technology and ultra-pure raw materials, ideal for wellness areas and spas.

Die Keramikoberfläche von Italgraniti ist **langlebig, hygienisch und pflegeleicht**, eine perfekte Mischung aus Technologie und reinen Rohstoffen, ideal für den Wellness- und Spa-Bereich.

La surface céramique Italgraniti est **durable, hygiénique et facile à entretenir**, un mélange parfait de technologie et de matières premières extrêmement pures, idéal pour les espaces bien-être et les spas.

La superficie cerámica Italgraniti es **duradera, higiénica y de fácil mantenimiento**, una combinación perfecta de tecnología y materias primas muy puras, ideal para zonas de bienestar y espás.

Керамика компании Italgraniti отличается **большим сроком службы, гигиеничностью и удобством ухода за ней**, воплощая в себе превосходное сочетание технологий и лучших видов сырья – все эти качества делают такую керамику идеальным решением при оформлении пространств в спа- и велнес-центрах.



ESAGONETTE



WALL: ESAGONETTE BIANCO 32x96,2
FLOOR: NORDIC STONE FINLANDIA 80x160



The surface comes to life



Natürliches habitat.

Die elegant weichen und natürlichen Materialbewegungen, die **Form und Substanz auf jede vertikale Fläche übertragen**, zeigen Detailgenauigkeit und sind gleichzeitig solide und leicht.

Habitat naturel.

Les mouvements matériels élégamment souples et naturels transfèrent **forme et substance à n'importe quelle surface verticale** et montrent la précision du détail tout en étant solides et légers.

Habitat natural.

Los movimientos con textura elegantemente suaves y naturales aportan **forma y sustancia a cualquier superficie vertical**, muestran la precisión del detalle y son sólidos y ligeros al mismo tiempo.

Естественность жилья.

Динамичная текстура, отличающаяся мягкими и естественными контурами, придает **любой вертикальной поверхности форму и содержание**, подчеркивая детали и сохраняя в то же время свою легкость.

HABITAT NATURALE. NATURAL HABITAT.

I movimenti materici elegantemente *morbidi* e naturali, trasferiscono **forma e sostanza a qualsiasi superficie verticale**, mostrano precisione del dettaglio e sono al contempo solidi e leggeri.

The elegantly soft and natural textured movements transfer **form and substance to any vertical surface**, demonstrating precision detailing while at the same time being solid and light.

STRIPE







The surface comes to life



WALL: STRIPE BIANCO 32x96,2
FLOOR: NORDIC STONE SVEZIA 80x160







IL NUOVO CHE È GIÀ UN CLASSICO. NEW YET ALREADY A CLASSIC.

La tridimensionalità di superficie è il nuovo trend contemporaneo ma lo **spirito armonioso ed equilibrato** lo ha già reso un classico senza tempo.

Three-dimensional surfaces are the new contemporary trend but its **harmonious and well-balanced spirit** has already turned it into a timeless classic.

Die Neuheit, die bereits zum Klassiker wird.

Die Dreidimensionalität der Oberfläche ist der neue zeitgenössische Trend, aber der **harmonische und ausgewogene Geist** hat sie bereits zu einem zeitlosen Klassiker gemacht.

La nouveauté déjà devenue un classique.

Les surfaces tridimensionnelles sont la nouvelle tendance contemporaine mais **leur esprit harmonieux et équilibré** en a déjà fait un classique intemporel.

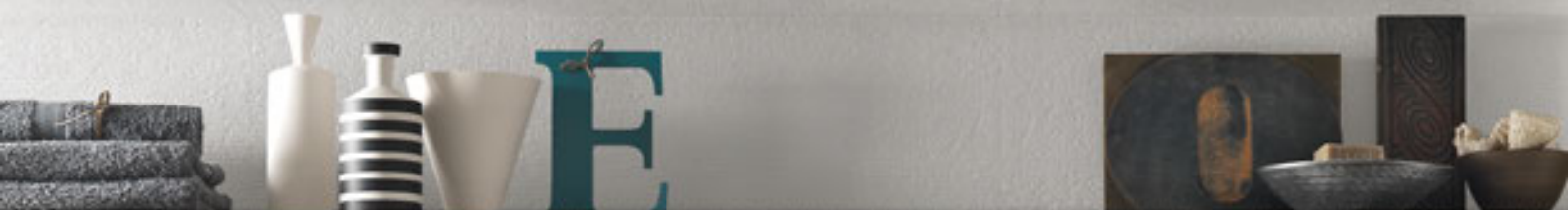
Lo nuevo que ya es un clásico.

La superficie tridimensional es la nueva tendencia contemporánea, pero el **espíritu armonioso y equilibrado** ya la ha convertido en un clásico atemporal.

Новое, уже ставшее классикой.

Объемность поверхностей – новый современный тренд, но **гармоничность и сбалансированность** уже сделали его непреходящей классикой.

RIGATO



WALL: RIGATO BIANCO 32x96,2
FLOOR: STONE PLAN LAVAGNA GRIGIA 80x80

The surface comes to life



Forme Bianche

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL INFORMATION

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILES

FWEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL con Ev >10%



WALL



BENDING
STRENGTH



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED



Forme Bianche - 32x96,2

m²



FOLIAGE BIANCO
FB096F 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



SHADE BIANCO
FB096H 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



RIGATO BIANCO
SP096R 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



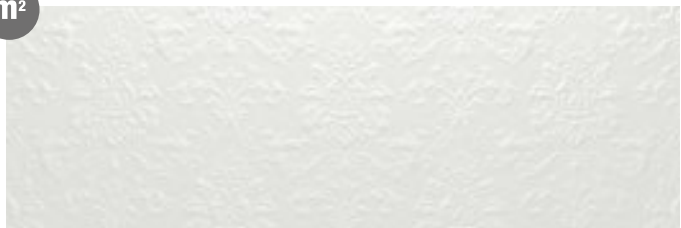
m²



TESSERE BIANCO MOSAICO
SP096M 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



JACQUARD BIANCO
SP096J 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



STRIPE BIANCO
FB096S 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



RIBBED BIANCO
FB096RD 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



ESAGONETTE BIANCO
FB096E 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



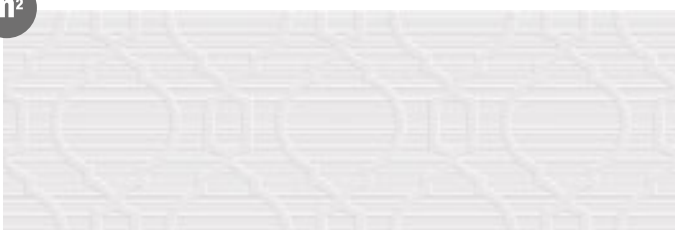
m²



CUBO BIANCO
FB096C 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



m²



INTRECCIO BIANCO
FB096I 32x96,2 cm 12¹/₂"x37⁷/₈"



PAVIMENTI ABBINABILI / MATCHING FLOOR TILES

KOMBINIERBARE BODENBELÄGE / REVÊTEMENTS DE SOL POUVANT ÊTRE ASSORTIS / PAVIMENTOS COMBINABLES / СОЧЕТАЮЩИЕСЯ НАПОЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

		FOLIAGE BIANCO	SHADE BIANCO	RIGATO BIANCO	TESSERE BIANCO MOSAICO	JACQUARD BIANCO	STRIPE BIANCO	RIBBED BIANCO	ESAGONETTE BIANCO	CUBO BIANCO	INTRECCIO BIANCO
FLOOR ICÔNE BLEU	BLANC	BEIGE	GRIS	NOIR	•	•	•	•	•	•	•
FLOOR LOFT	CHALK	COTTON	PLASTER		•	•	•	•	•	•	•
	LEATHER	LAVA			•	•	•	•	•	•	•
FLOOR ALNUS	PURO	VANIGLIA	NEUTRO		•	•	•	•	•	•	•
	PLUMBEO	MANDORLA	TERRA		•	•	•	•	•	•	•
FLOOR METALINE	STEEL	PLATE	ZINC		•	•	•	•	•	•	•
	IRON	CORTEN			•	•	•	•	•	•	•

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA / WHITE BODY WALL TILES

FWEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN / REVÊTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico. Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga di 2 mm.

For best results, before laying lay out at least 4 m2 of product and check the distribution of the colour effect. Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. Use matching grout, maintaining a gap of 2mm.

Für das beste ästhetische Ergebnis ist es wesentlich, vor der Verlegung auf dem Boden mindestens 4 Quadratmeter Fliesen zu verlegen und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen. Es wird empfohlen, die Fliesen so abzuwechseln und auszurichten, dass eine natürliche Verteilung des Musters und der Äderungen geschaffen wird. Wir empfehlen eine Verfugung im selben Farbton der Fliese, es sollte eine Fuge von 2 mm eingehalten werden.

Pour obtenir un résultat esthétique irréprochable, avant de procéder à la pose, il est fondamental de mettre au sol au moins 4 m² de produit et de vérifier la répartition de l'effet chromatique. Il est recommandé d'alterner et d'orienter les pièces de manière à créer un effet de répartition naturel du dessin et des veinures. Il est conseillé de choisir un produit de remplissage des joints assorti au produit et de garder une largeur de joint de 2 mm.

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender sobre el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromatico. Se recomienda alternar y orientar las piezas creando una distribución natural del dibujo y de las vetas. Se aconseja utilizar un material de rejuntado de un color a juego con el producto, manteniendo una junta de 2 mm.

Для достижения лучшего эстетического результата, необходимо перед укладкой расположить на полу как минимум 4 кв.м. продукции и проверить хроматическое распределение. Рекомендуется чередовать и ориентировать плитки для создания естественного распределения рисунка и вен. Рекомендуется затирка под цвет фона, выдерживая шов 2 мм при укладке.

Per una corretta esecuzione della posa in opera è indispensabile disporre tutti i pezzi rispettando l'orientamento delle scritte sul retro.

For correct laying, lay out all the pieces following the direction of the writing on the back.

Für eine korrekte Ausführung der Verlegung vor Ort ist es wichtig, alle Fliesen zunächst auszulegen und dabei auf die Ausrichtung der Schrift auf der Rückseite zu achten.

Pour une exécution correcte de la pose, il est indispensable de disposer toutes les pièces en respectant l'orientation des lettrages figurant au dos.

Para una correcta ejecución de la colocación es indispensable disponer todas las piezas siguiendo la orientación indicada por las escrituras que se hallan en la parte posterior.

Для правильного выполнения укладки необходимо расположить все элементы, соблюдая ориентацию надписей на обороте.

FOLIAGE
BIANCO



TESSERE
BIANCO



JACQUARD
BIANCO

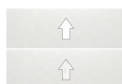








TABELLE TECNICHE RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

















TECHNICAL SPECIFICATIONS WHITE BODY WALL TILES

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN WEISSSCHERBIGE WANDFLIESEN / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES REVÊTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Ev >10%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERÉNCIE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ	
 <p>Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры</p>	EN ISO 10545-2		N ≥ 15 cm (mm)	
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина	±0.5	±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина	±10	±0.5
		Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes - Rectilineidad de los cantos max - Прямолинейность углов	±0.3	±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ortogonalidad - Ортогональность	±0.5	±2.0
		Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскостность	±0.5	±2.0
		Curvatura del centro - Centre curvature - Déformation du centre Curvatura del centro - Кривизна центра	+0.5 -0.3	+2.0 -1.5
		Curvatura dello spigolo - Déformation du bord - Edge curvature Curvatura de la arista - Кривизна угла	+0.5 -0.3	+2.0 -1.5
		Svergolamento - Gauchissement - Warpage - Abarquillado Переведено с итальянского на русский	±0.5	±2.0
		Qualità della superficie - Surface quality - Qualität der oberfläche - Qualität de la surface - Calidad de la superficie Качество поверхности	95% delle piastrelle esente da difetti visibili 95% of tiles with no visible flaws 95% der fliesen frei von sichtbaren mängeln 95% des carreaux sans défauts visibles 95% de los azulejos sin defectos visibles 95% плиток не имеют визуальных дефектов	
 <p>Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau % Absorción del agua % - Водопоглощение %</p>	EN ISO 10545-3	Ev >10%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforming - Conforming Соответствующий	
 <p>Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб</p>	EN ISO 10545-4	sp. > = 7,5 mm: min 12 N/mm ² sp. > = 7,5 mm: min 600 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforming - Conforming Соответствующий	
 <p>Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire - Coeficiente de dilatación térmica lineal - Линейный Коэффициент Термического Расширения</p>	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Stated value - Ermittelter Wert Valeur Déclaré - Valor declarado - Заявленное значение	7 MK ⁻¹	
 <p>Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры</p>	EN ISO 10545-9	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais - Metodologia de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания	Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый	
 <p>Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance - Widerstand gegen Haarriß von der Glasur - Résistance aux taches Determinación de la resistencia al cuarteado Определение устойчивости к краquelюру</p>	EN ISO 10545-11	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais - Metodologia de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый	
 <p>Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalos - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей</p>	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Stated value - Ermittelter Wert Valeur Déclaré - Valor declarado - Заявленное значение	Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый	
 <p>Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder Resistencia a los productos quimicos de uso domestico y a los aditivos para piscina - Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов</p>	EN ISO 10545-13	GB min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforming - Conforming Соответствующий	
 <p>Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur Fliesen Resistencia aux taches des carreaux non emailés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам</p>	EN ISO 10545-14	Classe 3 min. - Class 3 min - Gruppe 3 min. Classe 3 min - Class 3 min - Мин. Кнасс 3	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforming - Conforming Соответствующий	

* La caratteristica vale per i fondi e non per i decori.
The feature is valid for the tiles and not for the decors.
Das Merkmal ist nur gültig für die fliesen und nicht für die Dekore.
La caractéristique est valable seulement pour les unis et pas pour les decors.
La característica es válida por los azulejos y no por las decoraciones.
Характеристика относится к фоновой плитке, но не к декорам.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ				PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
									
	SHADE BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	TESSERE BIANCO MOSAICO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 22,90 LBS 50,38	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 523,80 LBS 1.152,36
	JACQUARD BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 23,00 LBS 50,60	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	RIGATO BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,03 LBS 1.256,68
	CUBO BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	INTRECCIO BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	RIBBED BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	ESAGONETTE BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	FOLIAGE BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68
	STRIPE BIANCO 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	THICK 11,5 MM	RETTIFICATO	PZ / PCS 04	M ² 1,23 SQ.FT. 13,23	KG 25,05 LBS 55,11	PZ / PCS 22	M ² 27,08 SQ.FT. 291,46	KG 571,22 LBS 1.256,68



SIMBOLOGIA / SYMBOLS

ZEICHENERKLÄRUNG / SYMBOLES / SIMBOLOGIA / УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



L'icona "m²" identifica i fondi decorati e le decorazioni venduti a metro quadrato, caratterizzati da un alto valore tecnico ed estetico, offerto a prezzi particolarmente accessibili. Questo consente di utilizzarli non solo come decori ma anche per intere pareti.

The "m²" icon identifies the decorated background tiles and decorative pieces sold per square metre that offer high technical and appearance values at particularly affordable prices. This allows them to be used not only for ornamentation but also to cover whole walls.

Die Ikone "m²" identifiziert die dekorierten Grundfliesen und die in Quadratmetern verkauften Dekorationen von hohem technischen und ästhetischen Wert, die zu besonders zugänglichen Preisen angeboten werden. Dadurch können sie nicht nur als Dekore sondern auch für ganze Wandflächen verwendet werden.

L'icône "m²" identifie les fonds décorés et les décorations vendus au mètre carré, caractérisés par une haute valeur technique et esthétique, et proposés à des prix très accessibles. Ils peuvent ainsi être utilisés comme décors mais également pour revêtir des parois entières.

El icono "m²" identifica los fondos decorados y las decoraciones vendidas por metro cuadrado, caracterizados por un alto valor técnico y estético, a precios realmente accesibles. Esto permite utilizarlos no solo como elementos decorativos, sino para paredes enteras.

Указатель "m²" означает декорированные фоны и собственно декоры, продаваемые за квадратный метр, характеризующиеся высоким техническим и эстетическим значением, предлагаемые по особенно доступной цене. Это позволяет использовать их не только в качестве отдельных декоров, но и в качестве полноценной облицовки.



